

あなたのゴルフの上達をお約束する第一ゴルフの

コミュニケーションペーパー

Tee Time



<http://www.daiichi-golf.co.jp>

2015 AUTUMN No.16



「日本はクラフトマンシップが根付いてる国です。日本刀や漆器、銀細工等。だからこそ、イーデルゴルフの成長には欠かせないのです。」

日本初上陸 イーデルゴルフ カスタムの風雲兒イーデル氏が第一ゴルフに来店

魂が宿る道具たれ。

「道具ではなく、あくまでも人が重要です。ゴルフにおいてはプレイヤー自身が最も優先されるべき事」と口にするのはイーデルゴルフのディビット・イーデル氏。プロゴルファーであり、ティーチングプロとして成功を収めた彼は自身の名を冠したブランドについて、製品を売るためのメーカーではないと断言している。ひとりひとりのゴルファーにフォーカスし、誰もが最適なツールを使うことで、より優れたゴルファーとして成長する手助けをするブランド、それがイーデルゴルフなのだと。

一般ユーザーが大手メーカーの既製品を購入し、なんとか使いこなそうと四苦八苦する姿とは真逆の世界である。第一ゴルフのポリシーである「クラブが合えば、飛ぶ、振りやすい、上達が早い!」といーデルゴルフの理念は合致する。限りなくゴルファーや本位だからこそイーデルゴルフがハンドメイドでの制作にこだわるのは当然かもしれない。人間の手でできることは、機械では真似できないという考え方からすべての製品はオールハンドメイドによって生まれている。米国、テキサスにある自社工場の熟練工により誕生した最高品質はいずれも作り手の魂が宿る、血が通ったクラブばかりだ。第一ゴルフ得意とするカスタムの世界にイーデルゴルフが参上する。

第一ゴルフ代表取締役
入江純一

一人一人のゴルフナーが持つストロークの癖を見つけ、その人に合った一本を提案するイーデルゴルフ。

プロ含め、ほとんどのプレイヤーは目標に対しスケアに構えていない！
それをフィットティングで！
修正するのがイーデルゴルフの考え方。

マサチューセッツ工科大学の研究ではパッティングにおいてゴルファーの約3%しかターゲットに正対できていない。つまりほとんどの人はフェイスの向きがターゲットに向いていないという

2015.全米アマ、
全米学生チャンピオン使用(IR,WG,PT)
US-LPGAメジャーチャンピオン
ジョン.インジ使用(WG)



事だ。プロゴルファーであり、インストラクターもあるデビット・イーデル氏はそこに「イーデルゴルフ」の始まりである。

着目し、パター・フィットティングシステムを開発！それが「イーデルゴルフ」の始まりである。
ゴルフの発展に貢献する。ゴルフは言葉を続ける。「ゴルフナーはそれぞれ体の動かし方が違う。ヘッドの見え方などの感性の部分が違うなど、同じゴルフナーはない。つまり万人に合うパターは有り得ないのが本音だ。」
デビット・イーデル氏は言葉を続ける。「ゴルフナーはそれぞれ体の動かし方が違う。ヘッドの見え方などの感性の部分が違うなど、同じゴルフナーはない。つまり万人に合うパターは有り得ないのが本音だ。」
デビット・イーデル氏は言葉を続ける。「ゴルフナーはそれぞれ体の動かし方が違う。ヘッドの見え方などの感性の部分が違うなど、同じゴルフナーはない。つまり万人に合うパターは有り得ないのが本音だ。」



ゴルフナーは個々に特有のストロークを持っている。



フェイスに93個の独立した円型パーツを採用。
結果、芯を外してもフェイス向きが変化しにくい。

「トルクバランスシステム」は画期的な構造である。

まずは見た事がないソールの大きさえり部分をご覧いただきたい。トウ側を極端に軽くし、ヒール側を重くする事で、パターを水平に置いた時、なんとトウが上に向くのだから、これまでの常識がくつがえされている。フェイスが上を

向くのではなくパターの先が上を向くのである。この構造によつてストローク中、フェイス向きがねじれる事なく真っすぐにティックバックできる。トルクバランスシステムは画期的なテクノロジーだ。既製品でも合格点の取れるストロークが可能だが、カスタムメイドすれば完璧な自分に合ったパターで真にスケアなインパクトが迎えるというわけだ。

フェイス溝でボールを止めるのではなく、バンスを効かす事でスピンドルをあげる理論。

5年間、PGAツアーへのウェッジ・フィットティングを通じ、ソールグラインドとバウンス角を8種類に振り込む事ができたという。ヘッドの入射角や軌道にて最適なソール形状があり、どんなスイングタイプのゴルフナーも選ぶ事ができその人に最適なターフィング・ランクション(芝生との接触)を得られる。彼らのウェッジの大ローテーションが少なくなり、ヘッドのぶれが最小限に抑えられる。



- ①自分に合った最適な「芝生との接触」が得られる。
- ②フェイスローテーションが少なくなりヘッドのぶれが最少となる。
- ③悪いライからでもねじれを抑え、抜けが良くなる。

革新的テクノロジーは、いつもアメリカからやってくる！



西日本においては、第一ゴルフだけが専門店としてイーデルゴルフのフィットティングを受ける事ができる！彼が海を越えて第一ゴルフのスタッフに直接指導し、西日本の拠点にする考えである。第一ゴルフも全力でイーデルゴルフと取り組みユーザーに合ったパターをカスタマイズしていきたい。



TV番組「たむら社長室」に出演した入江社長の裏話!!



専務の友人であつた
コンサルの菅生さん！

番組中は出番少なめの「コンサルタント菅生先生」実はこの先生がゲストの社長を自身の人脈で搜し出している。黒子に徹しておらず、この先生なしでは番組は有り得ないのだ。『子恵が、今人気急上昇の俳優、菅田将暉であると知つてダブルで驚き！菅生先生の顔の広さは先生のお腹より大きい！』と冗談を許して頂けるお人柄で、素晴らしい人格者でいらっしゃった。

番組中は出番少なめの「コンサルタント菅生先生」実はこの先生がゲストの社長を自身の人脈で搜し出している。黒子に徹しておらず、この先生なしでは番組は有り得ないのだ。『子恵が、今人気急上昇の俳優、菅田将暉であると知つてダブルで驚き！菅生先生の顔の広さは先生のお腹より大きい！』と冗談を許して頂けるお人柄で、素晴らしい人格者でいらっしゃった。



吉本の新人「こすまどり」 店内で大暴れ！



Vロチップに
みんな、興味津々。
「Vロチップを入れると自分
があげたい方向にクラブ
があがる様になる
のですねー！」た
むけんさんの
まとめ方は
凄い！

スライス・フックが本当に改善される
グローブにスタジオ内があつと驚く！

フェイスの芯に当る
VDチップが大反響！
振動制御
VIBRATION
DAMPING

HDSグローブに
みんな、興味津々。
「Vロチップを入れると自分
があげたい方向にクラブ
があがる様になる
のですねー！」た
むけんさんの
まとめ方は
凄い！

喉はじめてのテレビ出演に
喉がカラカラ！

本番が手渡された。「え？ 今から
読んで覚えるの無理……」と心で
叫んだ私。唚然とした顔でディレ
クターの目を見ると「ふえ、これ
は読まなくていいですから…」と
答えられ、「ふつつけ本番でよし！
我を前面に出せという事だな」と
自分で言い聞かせた。後日、
放送局OBの方（私の昔
ながらの顧客Hさん）
から聞いたのだが、
素人は台本を
読むと、

本番が棒読みになり、台無しにな
る為、読ませない事が多いという。
ぶつけ本番で不具合があつても
最近の編集技術のおかげで、巧く
まとめられるのでその方がよいと
いうわけだ。3分前、妙に喉が渴
く水をぐっくん。コップ一杯飲
んだのに、又すぐ喉が渴く！自分
で緊張するのがめちゃくちゃわ
かる一案の定、本番の自分のセリ
フは単語が並ぶだけの話術で、話
が巧く広げられない。いつもの自
生懸命やるしかないとしてベスト
を尽くした「日航ホテルでのスタ
ジオ収録」であった。不慣れとは
言え、雄弁の正反対の自分を悔や
んだのは言つまでもない。

私が初めて話すVロチップの効能
を即座に理解し、解りやすく表現
していただいた！この理解力と表
現力！たむら社長、ただ者ではない
！お笑い芸人さんだけではない
一流コメントティターだ！

私が初めて話すVロチップの効能
を即座に理解し、解りやすく表現
していただいた！この理解力と表
現力！たむら社長、ただ者ではない
！お笑い芸人さんだけではない
一流コメントティターだ！

「お笑い系ビジネス番組なら、Vロチップで皆に 驚いてもらわねー！そりだぞれしがない！」



「Bから始まる文字を
考えておいで下さい。」

番組内容のほとんどはぶつけ本
番、アドリブ全開の「たむら社長
室」なのだが、事前にディレクター
から「Bからの文字を」と頼まれ
ていた。実は私はアメリカンプロ
レスである「WWE」の熱烈なフ
アンである。そのWWEを世界的
な組織に育て上げたのが2代目社
長『ビンス・マクマホン氏』なのだ。
そのマクマホン氏の言葉で忘れら
れないセリフがある。「よい試合
よりもサプライズを心掛けよ！」
試合のマネージャーに対するアド
バイスなどが私はその言葉に深
く感動した事をしっかり覚えてい
る。飽きのこない世界最高のエン
ターテイメントを提供してきた氏
の言葉は重い。私のBは『B-I G
サプライズ』である。

HDSグローブに
え？ スライス直るの？
受けを狙つて私が用意した2つ目
の出し物はVロチップ同様、清水
先生考案の最新作、スライスフッ
クが直るグローブ！グローブで球
筋が変わる事に一同驚き、自称ス
ライサーのたむけんさんに早速は
めてもうう。左脇が自然と締まっ
た伊東ドクター！文系の天才が伊
東ドクターであり、癒しの天才が早
希さんで、その時私は天才に囲ま
れていたのであつた！深
夜放送が実
に「もつ
いない！」
「Bプロジ
エクトたむ
ら社長室」
である！



挿10朝神、奈川TVを観た親子が
3時出発し、姫路に到着！感謝！

言葉が続かず自信喪失、悔やむ事
一〇〇回の私だったが、前出のH
さんの言う通り編集に大きく助け
られ、なんとか番組にしていただ
いた第46回目の第一ゴルフ編。
Vロチップを柱に持つていつた私
の作戦は当り、なんと神奈川TV
を観っていた親子さんが姫路まで車で駆けつけ、Vロチップを体
感し、装着して下さったのだ。あ
りがたい事である。菅生先生を始
めスタッフの皆様のおかげで又、
懶めるゴルファーを救う事ができ
た。実は私はアメリカンプロ
レスである「WWE」の熱烈なフ
アンである。そのWWEを世界的
な組織に育て上げたのが2代目社
長『ビンス・マクマホン氏』なのだ。
そのマクマホン氏の言葉で忘れら
れないセリフがある。「よい試合
よりもサプライズを心掛けよ！」
試合のマネージャーに対するアド
バイスなどが私はその言葉に深
く感動した事をしっかり覚えてい
る。飽きのこない世界最高のエン
ターテイメントを提供してきた氏
の言葉は重い。私のBは『B-I G
サプライズ』である。



最大飛距離をゲット! そのヘッドは返るか否か? 上がるか否か? それが問題だ!



デルタ フックで球が低い人は
低弾道でランは多い！インパクト
の時間は長く、吸い付く打感で打
つるゾーンのゴルファーは時々目
の覚めるようなビッグドライブが
あるはず。普段はBノスピンが少
なく、早く着地するのだが、弾道
高めでスピンドラフトが増え、キャリーが
出た時、ビッグキャリー＆ランの
為、バカ飛びが出るのだ！しかし
ハーフに1、2発左引っかけが出る
為スコアは安定しにくじ。**♂の4**
つのヘッドは右手の返しが強い人
でも大丈夫！大フックはドローで
收まり、シャローフェイストでB/
スピントランは増え、毎回バカ飛びが打
てると同伴者が少なくなるのでは？

高いフック球の人は
ヘッド選びが間違っていた。
フェイスがかぶつてインパクトするのだから本来球は低いはず！それが高いという事はH／スピードが速い為、早く着地せず高弾道になっている。早い話で使用のクラブがハイロフト過ぎるという話になる。しかしここでは単なる高さではなく、バックスピンを少なくして、インパクトの接地時間を長くしたい！ゾーンのヘッドなら叩いても左へ行かず、しかも舞い上がらないのだから、飛ぶ人がもつと飛ぶようになるのだ。シャフトも注意されよ。

Bペータ
高弾道スライスの人はとても多い。おまがせあれ!
実はひと昔前までは、このβゾーンに合つクラブは少なかつた。球を低くはできても返らないヘッドが多く、返るヘッドは球が高かつたからだ。バックスピンが減りよしく返るヘッドが最近登場してきた!特にウェイトが複数あるものは購入後の調整もしやすくとても重宝する。後方ウェイトは軽めにし、ヒールウェイトを重めにすれば球は低めで返りやすい。キャリーゲー伸びてランの伸びも凄いものになる!アイアンの打ち方でDR

アルファ **α** 低い球でスライス系の人は
30 YUPも可能！

あなたは打ち込み系?払い系?球筋と打点で選ぶMyベストアイアン!



△Rは得意で△LWが苦手!△Rは飛びがトップダフリが交互に出るのが△Lのゾーンのゴルファー。対策はある一スパートが低めでブレードが長いヘッドにしたい!長いブレードは左引っかけを防いでくれる。打ち込みない為、重心は低い方が良い△Lの人は右手の返しがとても強いのでよく飛びのだが時折左引っかけで大ケガが出る。ライ角はフラットにしておき、シャフトの先戻り系も左フックをまねくので避けたい。グリップは重くしてハンドファーストでインパクト。△Lの人にはこの4つ!

Y
行きやすいのが悩み。
実は大ベテランに多いのがゾーンのゴルファーなのだ。ティックバツクが浅くなりがちで、腕のローテーションはとてもスムーズ。ナイスショットが続いて好調と思いきや、突然左へ大フックが出る事がある。左へは行かせない様に、ストレートネットクにし、ライ角もフラットにしておきたい。グリップはヨゾーンと同じく重めにして、ハイフィニッシュが取れるようになるタイプにすればタイミングが取れて喜ばれるのがゾーンの人達。

B **一Rは真っすぐ打てる——しかし飛ばない！**

一Rが得意なBゾーンの人だが、サイドスピンが多い為、Hノスピードの割には飛距離が出ない事が多い。サーフを取れる人なのでショートホールでも低いティーアップがマル。一Rヘッドは上・下にスポットが広いものがよい。しかもつかまりの良いヘッドなら「鬼に金棒」のように飛んで曲がらない一R名人となる！アウトインで適度な打ち込みなので抜けの良いヘッドを望むはず。グサッと深く刺さらない、バウンスが適度にあるソールで飛び系のヘッドを4つリストアップした！

阿尔法 **トツブとスライスの嵐**
阿尔法 **実は一尺は苦手**

ターフは取らない！直打ちよりテ
ィーアップが得意。左は恐くない
が長い一尺はスライスする。そん
な人がαゾーンのゴルフアード。
FWが本来苦手で直打ちの場合、
トップする事が多い。UTの登場
で「ゴルフが随分と楽になったのも
αゾーンの特徴である。ならば一
尺もUT感覚で打てるものがよい
のか？その通り一重心がとつても
低く、ヘッドそのものが返ろうと
するタイプなり、とても気持ち良く
ジャストミートできる。低重心で
ストロングロフト！よ～く返る4
つのヘッドでぶっ飛びだ！

JO15

BRIDGESTONE

ブリヂストン
J015 ドライバー

J-BEAM ZY BLACK

ブリヂストン
J015 CB フォージド

SHAFT

**世界初!? キックポイントのない
シャフト。あなたは黒〇「白」?**

先調子・中調子・元調子。昨今のシャフト性能にはあまり意味をなさない言葉になっています。そこで登場したのがこのJ-BEAM。シャフト性能にはほとんど意味をなさないシャフトになります。そこなんとキックポイントはなしです。じゃあどういうシャフトなのか? 一言で言うととにかく振りやすい。振りやすいシャフトは自然とH/S率・H/Sが少し飛距離もじょうぶる事で直進性と初速じょうぶで飛ばす黒、あなたは

名物店長2人の「これだけは言わせて!」

神戸垂水店 前田店長

第一ゴルフのA級フィッターとして悩みを持った多くのゴルファーをサポート。フィッティングには定評があり希望者は後を絶たない。

箕面北摂店 中川店長

「ゴルフは楽しく」をモットーに、お客様のお悩み・要望への対応力は全店No.1。フィッティング中はお客様の笑い声と驚きの声が絶えない。



EMILIEE BANANA

エミリエ バナナ
EB-03

DRIVER

この秋、異次元の飛びを手に出来る!



「はや何ですかこの怪物は...」これが私が初めてEB-03を試打した時に思わず出た言葉です。なんとあの飛びの王者EB-02よりもさらに飛んでしまではありますか! 実は驚いたのはその飛びだけではなく、やさしさがありました。02よりも簡単に球がつかまり、高弾道でハイドロー、そして異次元の飛び。もう今は決まっています。そして私はまたまたメーカーさんに頭を下げまくります。

「お願い全部回して...」

と(笑)



飛びの秘訣はこれ! ディンブルフェイスをバックフェイスに採用。



GRIP

**こんなグリップが欲しかった!
人気NO.1のカデログリップ**



やすくジャストミートが簡単に。しかも方向性は素晴らしい! 球の強さも文句無し。実は私も最高のパートナーが見つかって大満足です。ドローフェードの打ち分けが容易。とにかく方向性の良いドライバーに仕上がっている。後はお好みのシャフトで四分だけの一本を。



TRPX
右→DRシャフトアラウ
左→FWシャフトTYPE-P



11 Daiichi Golf TeeTime 16

ト率・H/Sが少し飛距離もじょうぶならかなしなり戻りで球を掴まえて飛ばす白、先端の剛性を上げる事で直進性と初速じょうぶで飛ばす黒、あなたは

スタンドバッグの粹な奴

Pay Attention,Nice Guy of The Stand Bag



59,400円(税込)

TRIPLEX

シャフト業界に多大な影響を与えた『福士デザイン』のスタンドバッグデビュー!



41,040円(税込)

48,600円(税込)

SHERIFF
REGULATORY ORIGINAL BRAND

全てを限定生産にし、人とかぶらない事を重視するシェリフに共感出来る!



8,640円(税込)

LoudMouth サブとしてコースに持つて行き、数本を入れいろんな寄せを楽しむのもあり!