

あなたのゴルフの上達をお約束する第一ゴルフの

コミュニケーションペーパー

<http://www.daiichi-golf.co.jp>

2019 Autumn No.28

Tee Time

ゴルフ業界に新しい風を吹き込む
カリスマデザイナー、
福士昌明！



福士昌明氏プロフィール

北海道生まれ。大手広報のアートディレクターを担当し、CDジャケットやミュージックビデオを作成。主なアーチストは氷室京介、GLAY、B'z、ダイヤモンド☆ユカイ他多数のミュージシャン。2008年監督作画手がけた短編映画「HIGHWAY JENNY」がその年のトリノ映画祭の招待作品として招かれる。2006年CRAZYのデザインを始めTRPXを経て2016年自社ブランドCRIME OF ANGELを設立。

世界最高レベル
天は二物を与えたか！？
デザインセンスも人柄も
一芸に秀い出て誰も辿り着かない世
界を創造できる人がいい人である事
はなかなかない。小説やTVでもス
ペシャリストであるけれど自閉症で
あつたり毒舌であつたりするから
「天は二物を与えた」となりドラマ
になる。福士昌明はこの人こそエン
ジニアではないか！と思わせる人柄
とスーパーイットデザインを生み続
ける才能を合せ持つのだから舌を巻
く！氷室京介氏を知る人に福士氏の
シャフトデザインを見せると「わか
る！」と笑顔で返す事から音楽界
でのカリスマぶりも伺える。クレイ
ジーシャフトのデザインを手掛けた
事から端を発し、氷室氏引退後、ど
っぷりとゴルフ業界で活躍されてい
る。常に過去よりアップデートして
いく氏のデザインには限界がない！
最新作・アイアンシャフトの「ハイ
ウェイ・エンジニア」と新機能を与
えたキャディバッグがデビューを飾
る。自分に厳しく妥協しないからこ
そ凄い作品を創れる。しかし他人に
接する時こんなに人に優しく出来る
福士さんは私の七不思議の一つだ。
公私共々福士さんにお世話になつて
いる私は、今後も益々氏のデザイン
を皆さんに紹介できるよう私なりに
頑張りたいと思っている

アイアンシャフトの王者ハイウェイ・エンジェル

I 芯にくる

II 飛ぶ！

アイアンはシャフトで買えば成功する！

ほとんどの方はヘッドのみを見てIR購入をされる為、大手メーカーもスチールとカーボンを同価格にする程廉価なシャフトを採用している。地面やターフと闘いフェイスをスケアに保ち、振り易さとシャープさを兼ね備えたカーボンがスチールと同格なはずがない。

DR・FW・UTで大絶賛されているCOAが満を持してIRシャフトを発表した！テストクラブとして供給されたシャフトを社長の私はコースで何度も使い、様々なヘッドに装着して答えを出した。「ハイウェイエンジェル。合格！最高クラスの二重マル！」

振りやすいかどうかはクラブを探点する際、最も重要なポイントだ。上級者の定義は「同じスイングを繰り返し出来る人」と言いかれる。アドレスしてからフォワードプレスを利用してティックバックをする。トップを定めそこからの切り返しが最難関だが、シャフトの良し悪し、合つか合わないでそれが決まる！

切り返しが成功すればスイングはほぼ成功する。この30年間でクラブは長尺化しゴルフナーは切り返しをゆっくりにしてきた。そのテンポで当らなければ現在のDRにマッチしたIRシャフトとは言えない。ハイウェイエンジェルはこの切り返しが最高にしやすい！

社長の私は40年間このビジネスをしていてシャフトの進化をいつも楽しみにしている。飛ぶというのはヘッドのフェイスが弾んだり口が立つ事からくる事もあるが、シャフトが最適にしなり、そして気持ちよく戻るかどうかが重要になる。ハイウェイエンジェルは適度にしなり気持ちよく戻る！この大事な大事なシャフトの動きが実に素晴らしいのだ。しなり過ぎてはダフリが生まれ、しなりが少ないときみが生まれ、ヒールトゥに繋がる。しなったシャフトの復元が最高にグッドだ！飛ぶ理由がこの戻り方にあるだろうと私は考えている。



ハイウェイエンジェル装着デモクラブ・飛び系

F-0 56g F-1 69g F-2 77g F-3 94g
キックポイント全フレックス中先・感覚シャープ

Highway Angel



デモクラブ・ピンハイ系

アイアンで一番困るのはダフリやラフからの左引っ掛けではないか？もちろん芯に当たっての大フック系の人はサンプルクラブの硬さよりも一つ番手を上げてセッティングしたい。つまり7番に8番用のシャフトを装着するわけだ。勿論長さは7番の長さ。すると一番手硬いシャフトは、しなりが少しだけ少なくなり、ダフリはなくなり、インパクトの際の逆しなりも少なくなる。スライスの人はその逆。一つ番手を下げて軟らかく、つまり7番に6番用のシャフトを差して仕上げれば良い。ただでさえ、曲がりの少ないハイウェイエンジエルをこう料理すれば完璧！

アイアンで一番困るのはダフリやラフからの左引っ掛けではないか？もちろん芯に当たっての大フック系の人はサンプルクラブの硬さよりも一つ番手を上げてセッティングしたい。つまり7番に8番用のシャフトを装着するわけだ。勿論長さは7番の長さ。すると一番手硬いシャフトは、しなりが少しだけ少なくなり、ダフリはなくなり、インパクトの際の逆しなりも少なくなる。スライスの人はその逆。一つ番手を下げて軟らかく、つまり7番に6番用のシャフトを差して仕上げれば良い。ただでさえ、曲がりの少ないハイウェイエンジエルをこう料理すれば完璧！

F-0 56g F-1 69g F-2 77g F-3 94g
キックポイント全フレックス中先・感覚シャープ



第一ゴルフ入江社長が難グリーンコース秋津原GCをハーフ37で回れた驚異のパター専用シャフト誕生。

一番難しいショットはロングパット！
パターとショートは昔から専門メーカーでなければ評価されなかつた。大手メーカーでさえも、ロングパットとなるとその距離感の出し方にはこの50

年間革新的な事はできていない。
グリップを重くしたり、シャフトを大型ヘッドにするくらいしか手が無かつたのだ。

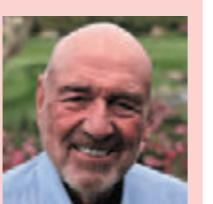
しかし私は自身で体験してハッキリ断言できる！スタビリティはロン

グパットの革命児であると！3パット4パットが頻繁に出る奈良の秋津

原GCでアベレージGの私が37で回れたのはスタビリティのお陰であ

る。手が思い通りに動くとこんなに距離感が出るのか？！気がつけば私のゴルフ仲間はほとんどスタビリティシャフトでプレイしている！

トルク低減と剛性を強化することで、不要なしなりやねじれを軽減しました。不安定な挙動がなくなり、スクエアなインパクトと安定した低い打ち出し角で距離感とコントロールが安定します。



〈開発・製造〉
Breakthrough
Golf Technology
C.E.O
Barney Adams

2019最大のサプライズ
パター専用シャフト誕生。

スタビリティ
メタルウッド発明以来の
歴史的大革命

マイクラブにリシャフトして手に入れるも良し！



あなたに合うヘッドの完成品で手に入れるも良し！

曲げ剛性UPの為、低比重22gアルミインサートを内部に施し配置。
スチールのPTシャフトは120gだがSTBは125g

8層に巻かれたカーボンファイバーシートの本体部で超低トルクを実現。
スチールのトルクは1.6だがスタビリティはなんと1.0。

スチールの5倍の強度を持つA7075材質のアルミニコネクター。
あらゆるPTに取り付け可能。

HFP加工スーパーストロークグリップ

圧高周波加工の略で電磁波をあて真っ直ぐ引ける世にも不思議なテクノロジー

TOUR2.0



右手が太く、引っかけを嫌う人に
あるいは打ち過ぎる人に！

PISTOL GT Tour



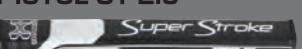
ピストル型で細め、ショートしたり右へ押し出す人におすすめ。

PISTOL GT 1.0



ピストル型で正面が平面なので
つり下げて打つ人に最適。

PISTOL GT 2.0



ピストル型で平面でしかも太め。
つり下げてゆっくり振りたい人に。

これで最強パターが誕生する！

これまでいたヘッドがHFPグリップ付
きで見事に真っ直ぐ引ける！どんな
グリップにもHFP加工は出来るが
太さ形にバリエーションが多く、W
Tアップ機能の付いたスーパー
ストロークを事前に用意し、全てのゴル
フナーが満足できるように準備がで
きた！距離感・タッチのスタビリテ
ィと真っ直ぐ引けるHFPグリップ！

擂らずに真っ直ぐ引ける為のHFPグリップ

真っ直ぐに引けるか否か？第一ゴル
フはこの為にVドップを挿入しゴ
ルファーに喜んでもらっていた。だ
がそのチップがスタビリティーの中
には装着できない。そこでグリップ
に圧高周波を照射して真っ直ぐ引け
るように出来ないものか？これは正
解だった！ショートパットで少し搖
れながらもHFPグリップ付

れていたヘッドがHFPグリップ付
きで見事に真っ直ぐ引ける！どんな
グリップともHFP加工は出来るが
太さ形にバリエーションが多く、W
Tアップ機能の付いたスーパー
ストロークを事前に用意し、全てのゴル
フナーが満足できるように準備がで
きた！距離感・タッチのスタビリテ
ィと真っ直ぐ引けるHFPグリップ！

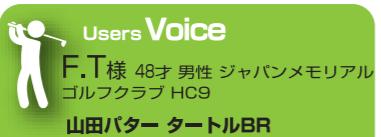
ショートパットに悩んでいたところ、このシャフトを
たどり、このシャフトをたどりました。私はインパクトが強いタイ
オスマされました。

私はインパクトが強いタイ
オスマされました。

一番結果が現れたのはロン
グパット。今までは距離感
が合わなかつたり方向性が
が激減。ベストスコアも
更新でき益々ゴルフが楽し
くなっていました。良いシ
ャフトに出会えました。



パターで長年悩んでいて、やつと方向性が取れたのが
トウが上を向くイーデルパター。後は距離感が合えば文句無しという時に出会つたこのシャフトで今や寄るわ入るまで大満足していました。今はパターが、一番得意クラブになりました。



最初パターのリシャフトなんて考えた事もありませんでした。しかし替えた事でロングパットの距離感が劇的に良くなり、ショートパットのミスも激減。シャフトを変えるだけでも真っ直ぐ引けるとは驚くばかりです。最高ですね。



パターで長年悩んでいて、やつと方向性が取れたのが
トウが上を向くイーデルパター。後は距離感が合えば文句無しという時に出会つたこのシャフトで今や寄るわ入るまで大満足していました。今はパターが、一番得意クラブになりました。



最初パターのリシャフトなんて考えた事もありませんでした。しかし替えた事でロングパットの距離感が劇的に良くなり、ショートパットのミスも激減。シャフトを変えるだけでも真っ直ぐ引けるとは驚くばかりです。最高ですね。



STBシャフトの紹介を受けた時、『ブレない！』の一言で装着を決定！私はショートパットでヘッドが開いたりパンチが入り易いからでTより激増したのが店頭のSTB付きの試打パターでした。リシャフトも考えましたが、試打したパターと類似モデルで新調しました。



愛用のパター練習器「ザ・レール」でエースパターと打ち比べました。順回転のきれいなころがりがマイPで装着後コースで確かにブレないで、しっかりミートができます。装着後コースで確かにブレないで、しっかりミートができます。



ショートパットに悩んでいたところ、このシャフトをたどりました。私はインパクトが強いタイオスマされました。

Hスピードと球筋から選ぶ BEST DRIVER

H/S

シャフトを硬くしてフックを抑える方法は飛ばない
為ダメ! ヘッドを返りにくく、手元軟らかいシャフトがマル。

フッカー

33
S
37



提案するヘッドは共にフェイス厚薄くアッパースイングにマル。返りにくい為振ってもドローで済む。ライトニングもYAMAZAKI白シャフトも手元軟らかく切り返しやすい。

38
S
43



ヘッドで返り方を普通にして、シャフトで返りにくくしたモデル。GTDもPXGも共に人気モデルで勝手に返り過ぎないところがグッドだ。

44
S
48



ヘッドは大きめで返りにくい。バックスピンは少ないがH/Sが速い人に丁度いい! アークエンジェルも661TRも戻りがゆっくりな為フックしない。

H/S

ヘッドシャフトの両方で飛距離アップが狙える。長さも長尺にしてシャフトのしなり戻りを最大にしたい。

ストレート

33
S
37



460BRAVEとライトニングは抜群の実績を誇る組み合わせ! 少し長くてもOK。TUNE03は真新しいがやはりライトニングがドンピシャだろう。

38
S
43



2019 最大の話題作BB4は横峯プロがアフターバーナーと組んで大のお気に入り! 新作TUNE02はよく飛びヘッドで46インチ、ドリーミンで試してほしい。

44
S
48



第一ゴルフ最大のヒット作となった456BRAVEにXクロームゼロなる新作シャフトを装着すれば性能は凄い! 人気ヘッドGTDの455プラスはスピンドルが減るタイプだ。

H/S

インアウト系はフックフェイスを選択し、アウトインならスケアフェイスを選択! 実績のあるものばかりだ。

スライサー

33
S
37



このモデルはヘッドがよく返るタイプ。スライサーに最高だ。シャフトは軽く軟らかいのに、早戻りする為、球は擦れない。

38
S
43



450BRAVEもPXG0811XFも返りやすさは最大レベル! 十分Hスピードがある人なのでこの2本のシャフトなら暴れず擦れずランが増える。

44
S
48



JビームのZY-9は構えると大きく安心でソールは小さくヘッドの動きは早戻り。Xクロームもバーニングシャフトも短めに組めばスライスはしない。44にす る場合はロフトを寝かす事。

2019秋の新製品が続々と誕生! 誰にどうよいか検証します!

Progress BB4 フェアウェイウッド



ソール全体を比重の重いマレージング素材にし
低重心を実現。

DRで好評の蛇腹ソールをFWにも採用しソールがたわむ。

フェイスの周辺を限界まで薄くした為
ディープインパクトでぶつ飛び。

大ヒットDRのセットとなればある程度売れるがFW単品でも売れる出来映えをプログレスの栗村社長は考え開発に時間をかけた!

しかし比重の違う金属の溶接は困難だ。あえてフルチタンにせず、ソール全体を比重の重いマレージング素材にした。フェイスとクラウン部は8-1-1チタンにし、接合の難しいブレージング製法で低重心を実現したという。フェイスはDRに比べて薄い為反発係数をあ

FWも凄い構造でランが止まらない!

げるのは難しいが、フェイスの周辺を限界まで薄くすると、それが

「ぶつ飛び」だけでなく「やさし

さ」まで生まれCT値250に近い

高い反発係数を手に入れた。

DRで大絶賛を浴びた蛇腹ソール

採用でソールもたわみ、圧倒的な

飛距離は達成された。フェイスと

ソールが共に反発するというこれ

までのFWで出来なかつた飛距離

が生まれた。特にランは従来のF

Wと大きく異なりぶつ飛びの要因

となる。

MIURA ウェッジ



フェイス向きが開閉しにくい
バックフェイスデザイン



ハイバランスで球の位置は
真ん中か右の人向き



構えて安心の
大きさ

50°
52°
56°
58°

WGと比べると、少しハイバランス
ヘッド形状は他の三浦技研の

アイアンの三浦技研が絶好調だ。
創始者で現会長職の勝弘氏が研磨
する為生産量は限定されるが、上
達を目指すゴルファーならぜひ手
にしたい逸品である。

ヘッド状態は構えると安心感
のある大きめの形状だがバックフ
ェイスに新デザインを施し小振り
ヘッド同等のWT配置にする事で
WGに求められる抜けが最高レベ
ルとなる。トウ側を肉薄にし、ヒ
ールのフェイスからネックに繋る
ラインの美しさはさすが!である。

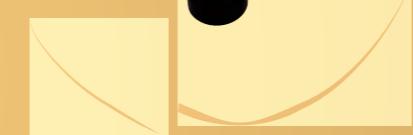
角をしている。球の位置を中心か
ら右側に置く人に最高の抜けを実
現させている。

〈素材のこだわり〉三浦技研の純
鉄と称する鉄はなんと4ヶ月もか
けて通常の炭素鋼をろ過するとい
う。結果80%だった比率が99.
3%という驚くべき高純度の鉄に
仕上げてくれている。硬さを増す
炭素を排除した純鉄は鍛造のスピ
ードも細心の注意を必要とする。

密度の詰まった、純鉄ヘッドの鍛
造は三浦技研のこだわりから生ま
れ他の追随を許さない。打感を追
求して辿り着いたこの純鉄はゴル
ファーに最高の振り心地を与えて
くれる。勝弘氏の研磨印の入った
WGは今、手に入れておかないと
後から悔やんでも遅い。

神の手を持つ三浦会長の真骨頂。

PRGR TUNE03



プロギア・チューンに
やさしく掴まる03誕生!

New TUNE02



今度のフェイスは開発者の
自信作。打てばすぐわかる
ハジキの良さ

TUNE01HC



**PRGR初のCNC
ミルドフェイスは凄い!**

プロギアはヘッドパートブランド
「TUNE」より新たに02と03
ドライバーをリリース。新たに搭
載された飛びの技術がゴルファー
を満足させることを確信した。

極端に言えば、どこで打ってもフ
ェイス全面がスポットだ!その打
感と音はこれが皆が望んでいた
感触!と言える出来映えである。

「CNC高精度加工でフェイス板
材を成型。肉厚のバラツキを極限
まで抑えた高い反発性能!」メー
カーの謳い文句でその性能が理解
出来る人は皆無だ。しかし打てば
全ての人がそのフェイスのハジキ
を実感できるし、爽快感は群を抜
く!今度の02は楽しみだ。明ら
かに前作より掴まりが大きく、バ
ックスピンが減り距離が出てる!
今後チューーンの主力モデルとして
君臨するだろう。一方の03はや
さしく掴みたい中級者に最善の
選択となりうる。クラフトマンと
相談しながらヘッド性能を最大限
に引き出す一本としてほしい。
チューーンにはIRも新登場する。
チューーンにはIRも新登場する。
チューーンをヘッド内部に50を近く
入れる事で中空より打感がよく、
打点周辺を厚肉にしダウンブロー
派がターゲットだ。使うとやさし
さが感じ取れる打感の気持ち良さ
は是非店頭で感じていただきたい。

スタッフがその性能に惚れ込んだ最新スーパーギア

スリーリングカゼトモ

**Sは左へ行かずに行ぶ！
Rは掴まり強く飛び**

**シ55才過ぎたらこの
シャフトが超オススメ！**

飛距離	5
タイミング	5
方向	4
掴まり	5
入江道弘専務	

スリーリングカゼトモ

**飛距離
タイミング
方向
掴まり
入江道弘専務**

第一ゴルフイージーシャローVI UT

**ミドルアイアンより
易しい6代目UT！**

飛距離	5
方向	5
掴まり	5
打感	5
伊丹・西村店長	

第一ゴルフイージーシャローVI UT

**ミドルアイアンより
易しい6代目UT！**

エポンAF-305

**使って即、スコアアップに
直結すると確信！**

飛距離	4
方向	5
高さ	5
打感	4
箕面・中川店長	

エポンAF-305

全てが詰まったアイアン！

競技志向ゴルファーガ望む

**この快音は癖になる、とこ
とん便利なフルチタンUT**

**この快音は癖になる、とこ
とん便利なフルチタンUT**

**第一ゴルフ初のフルチタンUTが
快音と共に飛びが加わって最高の
出来です。出来る限りウッド形状
に近づけてるのでUTが苦手の方でも実に構え易く、思い切った
ラウンドソールは、色々なライカ
ラでもグリーン方向へ打ついけ
ます。可変ウェイトも3ヶ所にな
り、ウェイト調整の幅も増し、シ
ルファーにもお渡ししていますが
大好評！当初21度だけの予定だっ
たフルチタンが要望が多くあり24
度も着手しました。乞うご期待！**

キングペガサスQS-01

**この顔が男前と断言でき、
飛距離もMAXです。**

飛距離	5
方向	5
掴まり	3
打感	5
入江純一社長	

左行かせたくないドローヒッターに最高ヘッド！

ティーを高めでアップバースイング&アームローテーションされる方は典型的なドローヒッターです。

しかし昨今の評判の良いDRヘッドは掴まりが大きいが、バックスピンが激減するとかスライサーが喜びそうなものが多いので要注意です。このペガサスのQS-01はシャロータイプでスケアフェイス気持ち面長で叩いても左へ行く感じがありません。バックスピンも減りますが減り過ぎないのです。

飛距離は工房バーツの中でもトップクラス！ドロー系の方には是非！

JビームZY-9

**新しく発売されたJビーム
ZY-9の掴まりが話題だ！**

飛距離	5
方向	4
掴まり	5
打感	4
ネット・林部長	

JビームZY-9

**ドラコン山崎泰宏プロ監修
の飛距離追求型ヘッドの
3代目。**

アーティサンノーメックウェッジ

**初めて使ったラウンドで
いきなりチップインしました！**

構え易さ	5
打感	5
抜け	5
スピ	5
堺・入江祐一店長	

アーティサンノーメックウェッジ

**初めて使ったラウンドで
いきなりチップインしました！**

PXG GEN2 パター

**あのP X Gのパターが
さらに進化を遂げた！！**

構え易さ	5
距離感	5
方向性	5
打感	4
神戸垂水・前田店長	

パターを入れよう！

パターを手に入れよう！

パターを手に入れよう！

パターを手に入れよう！

**自分史上最高を
超越した限定品！**

COA Xクローム・セロ

飛距離	5
タイミング	5
方向	5
掴まり	4
三木マネージャー	

**至極の振り心地で高級車に
乗つてる気分。**

強烈な弾きと、安定感抜群の挙動で大人気のアーティクエンジニアの進化版が限定数量で発売されました。

手元側をスリム化し、トップでのタメが作りやすく、切り返しがスマートにできるので振り心地が大幅にUPしています。全長90cm

素材で、ミスヒットでもヘッドがぶら下がります。硬さはV、VI、VIIで、限定発売です。エクスクロムで更なる高みへ行きましょう。

エースドライバーコレですね！

**ドラコン山崎泰宏プロ監修
の飛距離追求型ヘッドの
3代目。**

スイートエリアも広く、掴まり、構えやすいから、発売以来大好評で欠品が続いている。ドラコンプロの48インチから45インチまでシャフトや長さを問わないの打つてもやさしく飛ばせます。

フェイスに近いウェイトが適度な重心を実現している為、弾道が強く、インパクト時の挙動が少ないとても少ないヘッドです。次期

スイートエリアも広く、掴まり、構えやすいから、発売以来大好評で欠品が続いている。ドラコンプロの48インチから45インチまでシャフトや長さを問わないの打つてもやさしく飛ばせます。

フェイスに近いウェイトが適度な重心を実現している為、弾道が強く、インパクト時の挙動が少ないとても少ないヘッドです。次期

CRIME OF ANGEL NEW CADDIE

Tour Type Stand Type



CRIME OF ANGEL 2020
ALL RIGHT RESERVED



選べる2タイプ ツアーモードとスタンドモード

ゴルフ旅行の時には背袋に靴を入れてボストンを軽くするが普段は全く使わないのでキャディバッグの背袋。実際背袋を無くすと見た目に貧相になるのも事実。この難しい命題を福士さんに投げかけ、もの凄い時間と労力をかけて出来上がったのがこのバッグである。まず、見た目にめちゃくちゃかっこいい！後は好みの色をチョイス出来れば言うことなし。間口は十分広く重量も重く感じない！製造原価からすると12万円は下らない上代設定になる所、第一ゴルフは福士さんに頼み込んで10万を切る様にお願いした。願いが叶った以上、皆さんにしっかり提案したい！

Coming soon!

CRIME OF ANGEL 2020 CADDIE COLORS

BLACK	ブラック
WHITE	ホワイト
BLUE	ブルー
RED	レッド
SILVER	シルバー
E.GREEN	エメラルドグリーン
ORANGE	オレンジ
T.BLUE	ターコイズブルー
YELLOW	イエロー
MATALLIC BLUE	メタリックブルー

2タイプそれぞれ全10色からチョイス！



SHOE CASE

シューズケースも簡単に取り外せる。サイドがメッシュで蒸れないのがいい！



ON NAME SERVICE

予約特典としてご予約頂いたお客様にはお名前をフロントポケットに刺繡して差し上げます。

各店舗のスタッフへお申し出ください。



COA渾身の
2020モデル！
背袋が消えた!? 新機能搭載で